

IN DEN HIMMEL BAUEN

HOCHHAUSPROJEKTE VON OTTO KOHTZ (1880–1956)

Wolfgang Schäche

Brigitte Jacob

David Pessier

mit einem Essay zur
Hochhausentwicklung von
Franziska Bollerey

INHALT

EINLEITUNG	6
ZU LEBEN UND WERK DES ARCHITEKTEN	10
HOCHHAUSENTWÜRFE UND TURMBAUPROJEKTE	35
Turmbauprojekte aus den Gedanken über Architektur, 1905–1909	36
Hochhausprojekte für Berlin, 1919–1921	42
Hochhausgruppe an der Prinz-Albrecht-Straße in Berlin-Mitte	43
Turmhaus am Leipziger Platz in Berlin-Mitte	48
Hochhaus in den Ministergärten in Berlin-Mitte	52
Hochhaus am Potsdamer Platz in Berlin-Tiergarten	56
Hochhaus an der Friedrichstraße/Karlstraße in Berlin-Mitte	58
Hochhaus am Blücherplatz in Berlin-Kreuzberg	62
Turmhaus am Askanischen Platz in Berlin-Kreuzberg	70
Reichshaus am Königsplatz (heute Platz der Republik) in Berlin-Tiergarten, 1919–1929	72
Planfassung „Stufenbau“, 1920	74
Planfassung „Hochhaus mit Stufenbau“, 1920	88
Planfassung „Pyramidenbau auf Kreuzgrundriss“, 1920	91
Planfassung „Hochhausblock über Spitzbögen“, 1921	96
Wettbewerb zur Erweiterung des Reichstagsgebäudes und zur Umgestaltung des Platzes der Republik, 1929	102
Hochhaus am Bahnhof Friedrichstraße in Berlin-Mitte, 1921/22	116
Hochhausentwurf für den Platz am Bahnhof Friedrichstraße, Vorstudie vom Mai 1921	116
Wettbewerbsbeitrag vom November 1921 („Rot ist Trumpf“) und Erwähnung von noch angeblich vier weiteren Wettbewerbsbeiträgen	119
Überarbeitungsvarianten und sogenannter „Ausführungsentwurf“ zwischen Februar 1922 und Juli 1922 (Kohtz, Möhring, Kraffert)	125

Büro- und Verlagsgebäude von Scherl in Berlin-Mitte	140
Bebauungskonzept 1920/21	140
Planung und Ausführung der Bauabschnitte zwischen 1924 und 1932	146
Wettbewerbsbeiträge für die Randbebauung am Tempelhofer Feld in Berlin-Tempelhof, 1925	176
Beitrag „Nur nicht so laut“	178
Beitrag „Je länger, je lieber“	180
Hochhausentwürfe für das Konzept <i>Die neue Stadt</i>, 1935	182
Parteihaus auf der Fischerinsel in Berlin-Mitte, um 1935	192
Wettbewerbsbeitrag „Hochschulstadt“ in Berlin-Charlottenburg, 1937	198
Entwürfe für die neue Stadt (Berlin), 1945–1949	208
Silhouetten/Größenvergleiche, 1945 und später	218
ANMERKUNGEN ZU OTTO KOHTZ' ENTWURFSTHEORETISCHEM SELBSTVERSTÄNDNIS, SEINEN HOCHHAUSENTWÜRFEN UND DER EINORDNUNG DES WERKES IN DIE BAUGESCHICHTE DES 20. JAHRHUNDERTS	230
Franziska Bollerey: A PROPOS HIGH-RISE. UM KOHTZ HERUM UND ÜBER KOHTZ HINAUS	260
ANHANG	308
OTTO KOHTZ in Daten und Fakten	309
Lebensdaten	309
Versuch eines vollständigen Werkverzeichnisses	310
Schriftenverzeichnis	312
Quellen und Literatur	312
Abbildungsquellen	314
Personenregister	316
Zu den Autoren	318