

Carl Fieger.

Vom Bauhaus

zur Bauakademie

1. Einleitung S. 10
2. Frühe Arbeiten, 1911-1919 S. 19
3. Vom Expressiven zum Konstruktiven: Weimar, 1920-1925 S. 33
4. Neues Bauen: Dessau, 1925-1930 S. 61
5. Bauhausmoderne im Nationalsozialismus, 1933-1945 S. 123
6. Die frühe Wiederaufbauzeit: Dessau, 1945-1952 S. 136
7. Beginn einer neuen Karriere: Berlin, 1952/53 S. 151

Text von Uta Karin Schmitt

Anhang

- Quellen S. 167
- Literatur S. 168
- Abkürzungen S. 178
- Bildnachweis S. 178
- Impressum S. 182