

# UNGARN

BAUTEN DER  
**AUFBRUCHSZEIT**  
**1945-60**

**HUNGARY - ARCHITECTURE IN THE ERA OF AWAKENING**

müry salzmann

	<b>7</b>	<b>Vorwort Foreword</b>
András Hadik	<b>11</b>	<b>Einleitung Introduction</b>
Endre Prakfalvi Zoltán Fehérvári	<b>18</b>	<b>UNGARISCHE ARCHITEKTUR 1945-1959 EINE SKIZZE DER EPOCHE HUNGARIAN ARCHITECTURE 1945-1959 PERIODIZATION OUTLINE</b>
Márta Branczik Zoltán Fehérvári Endre Prakfalvi	<b>66</b>	<b>DER MÁVAUT BUSBAHNHOF AUF DEM ERZSÉBET TÉR THE MÁVAUT BUS STATION ON ERZSÉBET TÉR</b>
Zoltán Fehérvári Endre Prakfalvi	<b>96</b>	<b>DAS SYNCHRONISIERUNGSMUSEUM DES PANNONIA FILMSTUDIOS THE INSTITUTE OF SYNCHRONIZATION OF THE PANNONIA FILMSTUDIOS</b>
András Hadik	<b>124</b>	<b>NATIONALE UND VOLKSTÜMLICHE EINFLÜSSE IN DER UNGARISCHEN BAUKUNST DER 1940ER UND 1950ER JAHRE NATIONAL AND TRADITIONAL INFLUENCES IN HUNGARIAN ARCHITECTURE IN THE 1940'S AND 1950'S</b>
Endre Prakfalvi	<b>138</b>	<b>DAS METEOROLOGISCHE OBSERVATORIUM UND DIE STURMWARNSTATION VON SIÓFOK THE METEOROLOGICAL OBSERVATORY AND STORM WARNING STATION AT SIÓFOK</b>
	<b>162</b>	<b>Adressen Addresses</b>
	<b>166</b>	<b>Index Index</b>