

# **Fritz Höger**

**Ulrich Hohns**

**Ellert & Richter Verlag**

# Inhalt

- 6 Geleitwort
- 9 Ein Klinkerfürst in der Bürgerstadt  
Anmerkungen zum Architekten Fritz Höger
- 13 *Im Kampf mit mir selbst*  
Kindheit, Jugend und Ausbildung
- 22 *Sehen mit geschlossenen Augen*  
Studium in Hamburg und Militärdienst  
in Schöneberg bei Berlin
- 28 *Kunst mit Erdgeruch*  
Berufsanfang in Hamburg
- 41 *Luxus im Kontor*  
Der Weg zum Erfolg bis 1914
- 69 *Klinkerrausch*  
Chilehaus und Anerkennung in den  
1920er-Jahren
- 108 *Brutal im Haß, aber auch von zartester Hingabe*  
Privates aus den 1920er-Jahren

- 14 *Burg am Meer*  
Arbeiten außerhalb Hamburgs
- 27 *Gigantisch, heldisch, kühn und unerbittlich*  
Pläne der 1930er-Jahre
- 41 *Tyrann und Märtyrer in einer Person*  
Rückzug aufs Land
- 52 Nachbemerkung
- 54 Anmerkungen
- 58 Literatúrauswahl
- 61 Zeittafel
- 64 Nachwort